



10 Teatres de Proximitat impulsen:

Una convocatòria conjunta de textos i projectes per promoure la creació escènica contemporània a les sales de proximitat

- ▶ **Les sales potencien la creació contemporània amb l'objectiu d'arribar a més creadors** i donar més transparència i igualtat d'oportunitats per accedir a les seves programacions
- ▶ Les 10 sales de proximitat que hi participen són: el **Teatre Akadèmia**, l'**Antic Teatre**, la **Sala Atrium**, **El Maldà**, **La Badabdoc**, la **Sala Fènix**, la **Sala Flyhard**, **La Gleva**, el **Tantarantana** i la **Sala Versus Glòries**
- ▶ La convocatòria de textos i projectes d'arts escèniques s'obre avui. **Les propostes es podran presentar entre el 25 de gener i el 25 de març de 2021**. Els Teatres de Proximitat es comprometen a seleccionar un mínim de 6 projectes i programar-los durant les temporades 2021-2022 o 2022-2023.

Després de la col·laboració iniciada el passat mes de juliol durant el Festival Grec de Barcelona, on les deu sales de Proximitat es van aplegar sota el lema "**On el teatre batega**" i van llançar el web www.teatresdeproximitat.cat, segueixen treballant plegades, aglutinant esforços i compartint coneixement, amb l'objectiu de crear més iniciatives que beneficiïn al públic, creadores, companyies i artistes i generin vincles entre les sales.



D'acord amb aquest mateix principi, i després d'haver engegat recentment l'abonament "10 escenaris, 1 univers d'emocions", que connecta les 10 sales, neix una **nova iniciativa** que compta de nou amb el **suport d'ADETCA**.

Es tracta d'una **convocatòria conjunta de textos i projectes** amb la intenció **d'estimular la creació** de totes les tendències teatrals i amb la finalitat d'**afavorir la promoció i divulgació** de les arts escèniques contemporànies.

El grup de sales que conformen el projecte "On el teatre batega" volen promoure amb aquesta iniciativa **el suport a la creació i l'accessibilitat a les sales**. Per aquest motiu, proposen una acció conjunta, per tal de dinamitzar-ne la difusió, que reforci el teixit d'espais i la creació de proximitat.

Objectius:

- Donar suport a companyies, autors/es, dramaturgs/es **catalans/es i novells/es**.
- Oferir un teatre en el qual el públic s'hi senti representat.
- Crear vincles amb altres agents culturals i socials dels barris i extrapolar-los a la resta del territori.

En definitiva, es vol **apropar al màxim l'experiència teatral a l'espectador i ser una incubadora de nous creadors**.

Els Teatres de Proximitat **es comprometen a escollir un mínim de 6 projectes** que seran programats durant les temporades 2021-2022 - 2022-2023. Es determinarà més endavant en cada cas l'acord de col·laboració (producció, coproducció, residència o lectura dramatitzada).

La selecció de textos i projectes es farà a través d'un jurat format per una comissió de lectura dels diferents teatres que hi participen. **La resolució es farà pública durant el mes de Juny de 2021.**

[Descarrega el material de premsa aquí! \(Dossier + imatge\)](#)

DETALL DE LA CONVOCATÒRIA

A qui ens dirigim?

Dramaturgs/es, creadors/es i companyies

Condicions

Només es valoraran les propostes que arribin entre el 25 de gener i 25 de març de 2021 i que hagin omplert el **formulari**.

Les propostes...

- Hauran de ser inèdites, que no s'hagin produït/estrenat (o que no hagin realitzat més de 5 representacions) i sobretot que estiguin ideades per a l'espai escènic d'un teatre de proximitat.
- Poden ser de qualsevol gènere i format escènic (teatre de text, dansa, arts visuals, escenes híbrides, gest o noves tecnologies).
- Hauran de tenir un màxim de 5 intèrprets.
- Poden ser únicament textos o projectes que ja hagin estat concebuts per una companyia o equip artístic concret.

Més informació al web [Teatres de Proximitat](#)

[Formulari d'inscripció](#)



CONTACTE DE PREMSA

premsa@teatresdeproximitat.cat

www.teatresdeproximitat.cat