



NOTA DE PREMSA

Els teatres de proximitat s'uneixen per presentar una nova pàgina web i un segell comú amb el lema "on el teatre batega"

També presenten una plataforma virtual conjunta per recollir totes les activitats programades que formaran part del Festival Grec.

www.teatresdeproximitat.cat

Divendres, 26 juny 2020.
Les diferents sales de proximitat de la ciutat que han hagut de suspendre espectacles programats a l'edició d'enguany del Festival Grec, impulsen un projecte virtual conjunt que els permetrà mantenir la participació al Festival amb propostes vinculades a l'Amèrica Llatina.

Una plataforma en línia i un espai web on cadascuna de les sales involucrades anirà generant continguts i activitats durant el mes de juliol dins la programació del Grec.

El públic viatjarà a Argentina, Brasil, Colòmbia, Cuba, Mèxic, Perú i Uruguai per trobar-se amb dramaturgs i dramaturgues, directors i directores, companyies, actors i actrius que formen part dels espectacles que conformen la programació del festival i que es posposen a la temporada 20/21 dins el que s'ha anomenat "De Grec a Grec".

Tothom que estigui interessat, prèvia inscripció a cadascuna de les activitats, podrà

participar en les xerrades sobre la situació de les arts escèniques a l'Amèrica Llatina, conèixer com es gestionen les sales al continent sud-americà, o quina repercussió té el teatre dins la societat cubana, gaudir de lectures en streaming, tallers i seminaris o veure material documental i audiovisual de les obres a través de Youtube o Vimeo. En resum, més de 15 activitats per gaudir del Festival Grec des de casa!

Després de molts anys treballant plegats en diferents campanyes culturals del país, els Teatres de Proximitat han decidit fer un pas endavant i treballar plegats sota un mateix paraigües, un segell, destacant la singularitat de la vivència del teatre de prop. En aquests teatres, gràcies a la proximitat de la platea amb l'escenari, el públic viu una experiència immersiva que la converteix en inoblidable. Sota el lema "On el teatre batega" es vol destacar la proximitat com a eina capaç de despertar els sentits del públic, fer sentir les emocions a flor de pell, commoure, en definitiva, sentir-se vius.

Aquesta és doncs no només una pàgina web on se centralitzarà, ara per ara, tota la informació de les activitats al voltant del Festival Grec en línia, sinó també l'aparador d'activitats i campanyes dels teatres de proximitat en el seu conjunt.

Benvingudes i benvinguts a www.teatresdeproximitat.cat

Un projecte desenvolupat amb la col·laboració del GREC Festival de Barcelona i ADETCA, l'Associació d'Empreses de Teatre de Catalunya.

SERVEI DE PREMSA

**COMEDIA. Comunicació & Media · Maria Permanyer · Tel. 650 19 09 59 ·
mpermanyer@comedianet.com**

RESUM DE LES ACTIVITATS PREVISTES

Teatre Akadèmia

Dimarts 7 de Juliol 19:00h

4 fases de la història del Winnipeg: 4 clips de videoart (Guerra Civil, exili-pas de la frontera, camps de refugiats-Argelès-sur-Mer i Winnipeg-exili a Xile).

Dijous 23 de Juliol 19:00h

Xerrada sobre el procés de creació d'una peça teatral a partir d'un còmic (Amb Antonia Santolaya, Laura Martel i Norbert Martínez).

Sala Atrium

Dimecres 22 de Juliol 19:00h

Xerrada amb la companyia Vaca 35 sobre com un espectacle de creació amb un format íntim i modest arriba a convertir-se en una gira mundial d'èxit internacional.

El Maldà

Divendres 3 de Juliol a les 19:30h

Lectura en streaming "Una galaxia de lucièrnagas" d'Aina Tur.

Col·loqui posterior amb la companyia.

Sala Fènix

Dilluns 6 de Juliol 19:00h

Foro Fènix: Felipe Cabezas + Daniela Bouret Vespa (Directora General del teatro Solís de Montevideo hasta el 8 de mayo, 2020) entrevistats per Carme Tierz.

Dilluns 13 de Juliol 19:00h

Foro Fènix: Felipe Cabezas + Luis Jiménez (Director del Festival de Teatro de Olite y el Festival Don Quijote de París) entrevistats per Carme Tierz.

Dilluns 13 de Juliol 21:00

Presentación del Podcast de l'obra de Radio Teatro "Bitácora de Ida y Vuelta". (Emisión del Podcast en 4 cápsulas).

Sala Flyhard

Tots el dilluns i dimecres del 29 de juny al 29 de juliol de 10 h a 14 h

Tallers actorals amb Lautaro Perotti i Concha Milla.

Dijous 2 de Juliol 17:00h

Com s'autogestionen les sales Timbre 4 i Flyhard i quin ha estat el seu vincle històric.

Dijous 9 de Juliol 19:00h

Com ha estat el procés dramàtic de l'obra *L'habitació blanca*. Al final compartirem en primícia un podcast amb la lectura d'algunes escenes del text.

La Badabadoc

Dijous 16 de Juliol 19:00h

El Apellido comienza conmigo Variación 2. És una peça audiovisual inedita, basada en la recopilació de tot el material filmat per al documental que anava a ser El apellido comienza conmigo. Un remontatge que va del documental al teatre i del teatre al documental, tornant als orígens.

Dijous 16 de Juliol 20:00h

Presentació xerrada col·loqui del documental al teatre, amb Chaska Mori, autora, directora i actriu d'El Apellido comienza conmigo i els coproductors del centre cultural de la universidad del Pacífico y Lagartijas tiradas al sol i La Badabadoc.

Teatre La Gleva

Dijous 9 de Juliol a les 18:00h

Taula rodona: Les realitats trans a les arts escèniques.

Dimecres 15 de Juliol 19:00h

Lectura en streaming de "Tránsitos" de David Teixidó i col·loqui amb la CIA.

Teatre Tantarantana

Dimecres 8 de Juliol 20:00h

Debat amb l'equip artístic sobre 'La noche sin tiempo', una dramàtica a onze veus, un recorregut d'àudio-teatre per cinc espais del Raval.

Dilluns 20 de Juliol 20:00h

Mostra i debat del textos creats del taller de 'dramaturgia contaminant' impartit pel dramaturg Albert Tola i amb recolzament del director Rodrigo Garcia Olza en la posada en escena dels exercicis.

Sala Versus Glòries

Dimarts 14 de Juliol 19:00h

Presentació xerrada de l'espectacle "Fuera del juego" amb la CIA. Argos Teatro.

Dimarts 21 de Juliol 19:00h

Col·loqui/xerrada "Teatro y sociedad en la Cuba actual" amb el director i dramaturg cubà Abel González.